

## Studienplan B.A. Kunstgeschichte (Kernfach)

Semester	Pflichtbereich 48 LP		Wahlpflichtbereiche 60 LP	Fachlicher Praxisbereich (Pflicht) 12LP	Überfachlicher Praxisbereich der Fakultät 12 LP	Begleitfach 36 LP
1.	Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (KG A1) (Ü, Ü: Kl/12 LP, 4 SWS)	Theorien und Methoden (KG B) (V, Ü, S: HA/12 LP, 6 SWS)	Wahlpflichtbereich 1,1 aus 2 Modulen (gesamt 12 LP)  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medien und Design (KG A3) (Ü, S: HA/12 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Grundlagen der Christlichen Archäologie (Arc A3) (Ü, Ü: Kl/ 12 LP, 4 SWS)</li> </ul>			
2.	Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (KG A2) (Ü, Ü: Kl/ 12 LP, 4 SWS)					
3.			Wahlpflichtbereich 2,3 aus 4 Modulen (gesamt 36 LP) (V, Ü, S: HA/je 12 LP, 6 SWS)  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters (KG C1)</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit (KG C2)</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Moderne (KG C3)</li> <li>▪ Christliche Archäologie (Arc C5)</li> </ul>	KG D Praxis (PÜ+, PÜ, E oder PÜ, E, P: - /12 LP, 8,6 SWS)		
4.						
5.	Kunsthistorisches Kolloquium (KG K) (V, K: -/6 LP, 4 SWS)  Kunst im Rheinland (KG KiR) (PÜ, E: M/ 6 LP, 3,7 SWS)		Wahlpflichtbereich 3,1 aus 3 Modulen (gesamt 12 LP) (V, S: HA/je 12 LP, 4 SWS)  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formanalyse und Ikonographie (KG E1)</li> <li>▪ Funktionen und Kontexte (KG E2)</li> <li>▪ Christliche Archäologie (Arc E3)</li> </ul>			
6.						
			<b>Bachelorarbeit 12 LP</b>			
				<b>132 LP</b>	<b>12 LP</b>	<b>36 LP</b>
<b>180 LP</b>						

### Legende:

**LP:** Leistungspunkte, **SWS:** Semesterwochenstunden

**Veranstaltungsformen:** V/Pl: Vorlesung/Plenum, S: Seminar, Ü: Übung, K: Kolloquium, E: Exkursion, T: Tutorium, PÜ: Praktische Übung, SpÜ: Sprachpraktische Übung, P: Praktikum

**Prüfungsformen:** Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, R: Referat, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, Port: Portfolio, HA: Haus- oder Projektarbeit. Grundsätzlich sind schriftliche Prüfungsleistungen (bis auf Bachelor- und Masterarbeiten sowie Letztversuche) gemäß § 14 Absatz 7 Nummer 1 und 2 der Prüfungsordnung von einer Prüferin oder einem Prüfer sowie sind mündliche Prüfungsleistungen von einer Prüferin oder einem Prüfer in Gegenwart einer sachkundigen Beisitzerin oder eines sachkundigen Beisitzers zu bewerten. In einzelnen Modulen gilt eine abweichende Regelung, wonach die Prüfungsleistung von zwei Prüferinnen oder Prüfern zu bewerten ist. In welchen Modulen dies der Fall ist, ergibt sich aus den Fachspezifischen Bestimmungen dieses Studiengangs in der gültigen Prüfungsordnung.