## 4.5 Ergänzungsbereich Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Christliche Archäologie

| Semester | Pflichtbereich (60 LP)   | Wahlpflichtbereich (30 LP)   |
|----------|--|--|
| 1.       |  |  |
| 3.       | <ul> <li>Aufbaumodul</li> <li>■ Praxisfelder der Forschung (D)         (PÜ1, PÜ2, E:-/10 LP, 6,9 SWS)</li> <li>Forschungsmodule</li> <li>■ Kunsthistorisches Kolloquium (G)         (V, K:-/ 10 LP, 4 SWS)</li> <li>■ Kunsthistorische Systematik und Kritik (H)         (V, Ü: M/10 LP, 4 SWS)</li> </ul> | Wahlpflichtbereich 1: Aufbaumodule (2 aus 6 / 2 untersch. Epochen) (V, S: HA/je 10 LP, 4 SWS, gesamt 20 LP)  Kunstgeschichte des Mittelalters I (A1)  Kunstgeschichte des Mittelalters II (A2)  Kunstgeschichte der Neuzeit I (B1)  Kunstgeschichte der Neuzeit II (B2)  Kunstgeschichte der Moderne I (C1)  Kunstgeschichte der Moderne II (C2) |
|          | Ergänzungsbereich Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Christliche Archäologie (30 LP)  Funktionen und Kontexte (CA 1) (V, S: HA/10 LP, 4SWS)  Kulturräume und Epochen (CA 3) (V, S: -/10 LP, 4SWS)  Exkursion (CA 4) (Ü, E: M/10 LP, 4 SWS)   | Wahlpflichtbereich 2: Forschungsmodule (1 aus 2) (Ü, S: M/je 10 LP, 4SWS, gesamt 10 LP) ■ Gattungen und Medien (E1) ■ Provenienzforschung / Geschichte des Sammelns (E2)   |
| 4.       | Masterarbeit 30 LP   |  |
| 120 LP   |  |  |

## Legende:

**LP:** Leistungspunkte, **SWS:** Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: AS: Angeleitetes Selbststudium, E: Exkursion, K: Kolloquium, P: Praktikum, PÜ/SpÜ: Praktische/Sprachpraktische Übung, S: Seminar, T: Tutorium, Ü: Übung, V/PI: Vorlesung/Plenum, Prüfungsformen: HA: Hausarbeit, KI: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, PA: Projektarbeit, Pb: Praktikumsbericht, Port: Portfolio, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, R: Referat, Ver: Verteidigung