

Studienplan M.A. Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns ohne Ergänzungsbereich

Semester	Pflichtbereich 60 LP			freier Wahlpflichtbereich 30 LP
1.	<p><i>Pflichtmodul</i> (Ü, Ü: M/10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grundlagen der Provenienzforschung <p><i>Pflichtmodul</i> (K, T: Kl/6 LP, 6 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Einführung in das Bürgerliche Recht 		<p><i>Pflichtmodul</i> (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Translokation von Kunst- und Kulturgütern 	<p>Wahlpflichtmodule (3 aus 17)</p> <p>(S, PÜ/je 10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sammeln, Forschen und Bewahren ▪ Ausstellen und Vermitteln ▪ Recht, Management und Vermarktung <p>(V, S: HA/je 10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kunstgeschichte des Mittelalters I ▪ Kunstgeschichte des Mittelalters II ▪ Kunstgeschichte der Neuzeit I ▪ Kunstgeschichte der Neuzeit II ▪ Kunstgeschichte der Moderne I ▪ Kunstgeschichte der Moderne II ▪ Schwerpunktmodul Neuzeit I ▪ Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I ▪ Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte ▪ Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften ▪ Cultural Anthropology in the Americas ▪ Indigenous Societies of (Latin)America <p>(S, S: Port/je 10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sozioprudenz in Organisationen I <p>(V, Ü: Kl./je 7,5 LP, 6 SWS [V4, Ü2])</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grundzüge der Volkswirtschaftslehre (Kl./V: 4 SWS, Ü: 2 SWS) ▪ Grundzüge der BWL: Einführung in die Theorie der Unternehmen
2.	<p><i>Pflichtmodul</i> (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Geschichte des Sammelns und des Kunstmarktes 		<p><i>Pflichtmodul</i> (Ü, E, P: -/10 LP, 7 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Provenienzforschung in der Praxis 	
3.		<p><i>Pflichtmodul</i> (K: -/4 LP, 2 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kolloquium Provenienzforschung 	<p><i>Pflichtmodul</i> (V, S: M/10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rechtsfragen des Kunsthandels und Kulturgutschutzes 	

					(V: Kl. od. HA/je 7,5 LP, 4 SWS) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Auktionen und Märkte ▪ Finanz- und Sozialpolitik ▪ Grundlagen des internen und externen Rechnungswesens ▪ Verhaltensökonomik ▪ Wirtschaftsgeschichte
4.					
Masterarbeit 30 LP					
120 LP					

Legende:

LP: Leistungspunkte, **SWS:** Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: AS: Angeleitetes Selbststudium, E: Exkursion, K: Kolloquium, P: Praktikum, PÜ/SpÜ: Praktische/Sprachpraktische Übung, S: Seminar, T: Tutorium, Ü: Übung, V/Pl: Vorlesung/Plenum,

Prüfungsformen: HA: Hausarbeit, Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, PA: Projektarbeit, Pb: Praktikumsbericht, Port: Portfolio, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, R: Referat, Ver: Verteidigung